



**ISSS RIGHI NERVI SOLIMENA
SANTA MARIA C.V.**

ORIENTAMENTO

**COSTRUZIONI AMBIENTE
E TERRITORIO**

ISTITUTO PROFESSIONALE

LICEO ARTISTICO





ISSS "RIGHI NERVI SOLIMENA"

Dirigente Scolastico Prof. ssa Alfonsina Corvino

Piano Triennale Offerta Formativa

RIGHI

Istituto Professionale
per l'Industria e l'Artigianato



- ✓ indirizzo INDUSTRIA E ARTIGIANATO
PER IL MADE IN ITALY (MODA)
(L'indirizzo serale è in attesa di approvazione regionale)
- ✓ indirizzo MANUTENZIONE E ASSISTENZA
TECNICA
(L'indirizzo serale è in attesa di approvazione regionale)
- ✓ indirizzo ODONTOTECNICO (anche serale)
- ✓ indirizzo OTTICO (anche serale)

NERVI

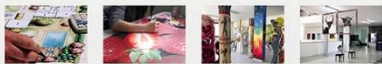
CAT Costruzioni Ambiente e
Territorio



- ✓ indirizzo COSTRUZIONE AMBIENTE
E TERRITORIO
(con opzione Tecnologia del Legno)

SOLIMENA

Liceo Artistico



- ✓ indirizzo AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE
 - ✓ indirizzo GRAFICA
 - ✓ indirizzo ARCHITETTURA
E AMBIENTE
 - ✓ indirizzo ARTI FIGURATIVE
 - ✓ indirizzo SCENOGRAFIA
- (Tutti gli indirizzi sono attivi
anche serali)



ISSS Righi Nervi Solimena
S. Maria Capua Vetere



<https://www.youtube.com/channel/UCRsSI0YyUdNl8pA4UzkBCA/featured>

ISTITUTO PROFESSIONALE PER L'INDUSTRIA E L'ARTIGIANATO

Via A. Righi, 4 - 81055 Santa Maria C.V. (CE)

Tel.: 0823.841212

e-mail: ceis02400q@istruzione.it - <http://www.issrighinervi.gov.it>

LICEO ARTISTICO STATALE & ISTITUTO TECNICO STATALE

SETTORE TECNOLOGICO CAT (ex GEOMETRA)

MACS Museo di Arte Contemporanea

Via Napoli, Vico II - 81055 Santa Maria C.V. (CE)

Tel.: 0823.847316

TI PRESENTIAMO LA NOSTRA SCUOLA

Guarda i video di presentazione di tutti gli indirizzi

ISTITUTO PROFESSIONALE RIGHI

MODA: <https://www.youtube.com/watch?v=6hsG4Vr63j8>

MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA: <https://www.youtube.com/watch?v=1yFulsgbCuk>

ODONTOTECNICO: <https://www.youtube.com/watch?v=AFyuWBsQnW8>

OTTICA: <https://www.youtube.com/watch?v=z5hVFi5JobU>

ISTITUTO TECNICO NERVI

(EX GEOMETRA)

COSTRUZIONI AMBIENTE E TERRITORIO: <https://www.youtube.com/watch?v=bx-ihG2jBa4>

LICEO ARTISTICO SOLIMENA

PRESENTAZIONE LICEO ARTISTICO: <https://www.youtube.com/watch?v=CPxYDJjI46o>

Gli studenti iscritti al Liceo Artistico frequentano i primi due anni, biennio comune. Dopo il biennio le ragazze e i ragazzi si iscrivono al terzo anno, scegliendo uno tra i seguenti indirizzi di studio:

ARCHITETTURA E AMBIENTE: <https://www.youtube.com/watch?v=p6q00JTylz0>

ARTI FIGURATIVE: <https://www.youtube.com/watch?v=ouLUxP0jMKc>

SCENOGRAFIA: <https://www.youtube.com/watch?v=t7WBylaYgc4>

GRAFICA: <https://www.youtube.com/watch?v=bbWjn8wOemE>

AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE: <https://www.youtube.com/watch?v=Ojz93LcBLsE>

INDIRIZZO PROFESSIONALE RIGHI

L'istruzione professionale si prefigge come missione la formazione delle future generazioni di tecnici specializzati che saranno il cardine dell'industria 2.0. Ogni nazione deve al proprio sistema produttivo, alle competenze tecniche e professionali di coloro che nelle aziende operano a vario titolo, la propria ricchezza e il benessere dell'intera comunità. In questo senso l'istruzione professionale rappresenta il fondamento stesso di un saldo e competitivo sistema produttivo a livello nazionale ed internazionale. A differenza di altri indirizzi scolastici, l'istruzione professionale e quella tecnica permettono di poter immediatamente approdare dal mondo della scuola a quello del lavoro, anche attraverso esperienze di stage e percorsi per competenze trasversali e orientamento (PCTO) che permettono ai giovani una full immersion nel mondo produttivo consentendogli di integrare e implementare competenze professionali e saperi scolastici.

Ma come funziona la formazione professionale?

Con il decreto legislativo 61 del 13 aprile 2017 gli istituti professionali diventano scuole territoriali dell'innovazione, aperte e concepite come laboratori di ricerca, sperimentazione e innovazione didattica. Diverse le novità: percorsi di apprendimento personalizzati, un bilancio formativo per ciascun studente, docenti tutor che lavorano con i singoli per motivare, orientare e costruire in modo progressivo il percorso formativo, un modello didattico che raccorda direttamente gli indirizzi di studio ai settori produttivi di riferimento per offrire concrete prospettive di occupazione. E ancora: metodologie didattiche per apprendere in modo induttivo, attraverso esperienze di laboratorio e in contesti operativi, analisi e soluzione di problemi legati alle attività economiche di riferimento, lavoro cooperativo per progetti, possibilità di attivare percorsi di alternanza scuola-lavoro già dalla seconda classe del biennio.

Quali sono gli indirizzi di studio professionali?

I percorsi di Istruzione professionale prevedono un biennio unitario e un triennio finalizzato ad approfondire la formazione dello studente secondo le possibili declinazioni dell'indirizzo specifico.

Gli istituti professionali sono caratterizzati da undici indirizzi di studio:

- a. Agricoltura, sviluppo rurale, valorizzazione dei prodotti del territorio e gestione delle risorse forestali e montane;
- b. Pesca commerciale e produzioni ittiche (di nuova introduzione);
- c. **Industria e artigianato per il Made in Italy;**
- d. **Manutenzione e assistenza tecnica;**
- e. Gestione delle acque e risanamento ambientale (di nuova introduzione);
- f. Servizi commerciali;
- g. Enogastronomia e ospitalità alberghiera;
- h. Servizi culturali e dello spettacolo (di nuova introduzione);
- i. Servizi per la sanità e l'assistenza sociale;
- j. **Arti ausiliarie delle professioni sanitarie: odontotecnico;**
- k. **Arti ausiliarie delle professioni sanitarie: ottico.**



Al termine lo studente consegue il diploma di istruzione secondaria di secondo grado.

Quali sono i quadri orari?

Il biennio dei percorsi di istruzione professionale comprende 2112 ore: 1188 ore di attività e insegnamenti di istruzione generale e 924 ore di attività e insegnamenti di indirizzo, incluse le ore destinate ai laboratori. Le scuole possono utilizzare fino a 264 ore per

- personalizzare gli apprendimenti
- realizzare il progetto formativo individuale
- attivare percorsi di alternanza scuola-lavoro già dalla seconda classe.

Per il triennio, ogni anno scolastico (terzo, quarto, quinto) comprende 1056 ore, di cui 462 destinate agli insegnamenti di indirizzo. L'area di istruzione generale è comune a tutti i percorsi, mentre le aree di indirizzo si differenziano in base ai percorsi di studio. Le scuole possono utilizzare le loro quote di autonomia, in relazione all'orario complessivo, per intensificare le attività di laboratorio e qualificare la loro offerta formativa in modo flessibile.

Quale funzione hanno le attività laboratoriali?

L'istruzione professionale si propone come laboratorio permanente di ricerca e innovazione, in un rapporto continuo con il mondo del lavoro. Le scuole possono modulare gli indirizzi di studio in specifici percorsi formativi richiesti dal territorio e coerenti con le priorità indicate dalle regioni. Il nuovo sistema formativo degli istituti professionali è centrato su:

- didattica personalizzata, uso diffuso e intelligente dei laboratori, integrazione tra competenze, abilità e conoscenze
- didattica orientativa, che accompagna e indirizza le studentesse e gli studenti in tutto il corso di studi
- offerta formativa innovativa e flessibile e materie aggregate per assi culturali.

Il diplomato acquisisce una prospettiva culturale che coniuga le competenze tecnico-professionali con quelle del cittadino europeo.

Qual è il profilo educativo culturale e professionale di un diplomato presso un istituto professionale?

I percorsi di istruzione professionale, qualsiasi sia l'indirizzo di studio scelto, si contraddistinguono per il Profilo educativo, culturale e professionale (P.E.Cu.P). Esso riassume sia i risultati di apprendimento comuni sia i risultati di apprendimento di indirizzo del diplomato. Le scuole possono integrare le competenze, abilità e conoscenze contenute nei Profili di uscita per proporre percorsi innovativi, in linea con le attese del territorio, oppure percorsi già adottati e ritenuti di successo. Tutto ciò implica che alle discipline dell'area comune siano accostate discipline di ambito tecnico-professionale al fine di fornire una preparazione integrata che consenta al diplomato l'immediato inserimento lavorativo e/o il proficuo prosieguo degli studi.

Perché iscriversi ad un istituto professionale?

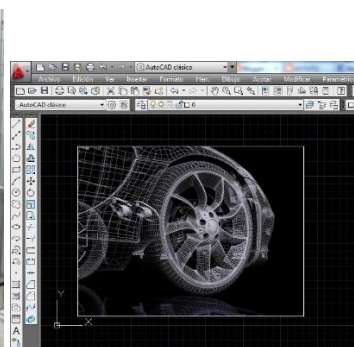
Gli istituti professionali sono calati nel territorio di riferimento, ne conoscono le realtà e le potenzialità imprenditoriali e, in questo senso, lavorando sinergicamente sul territorio, possono "fornire" nuove leve per le aziende e nuovi input al progresso e all'implementazione del tessuto produttivo del territorio di riferimento. Si deve inoltre considerare la reale e vasta possibilità di lavoro che esso può offrire anche al di fuori dei confini territoriali e in ambiti molto diversificati. Ultima, ma non meno importante ragione risiede nella ovvia scelta di poter lavorare in un settore come quello del MADE IN ITALY.

L'ISS "RIGHI NERVI SOLIMENA" presenta quattro diversi indirizzi professionali:

1. **MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA**
2. **PRODUZIONI INDUSTRIALI E ARTIGIANALI PER IL MADE IN ITALY opz. TESSILE-SARTORIALE**
3. **ARTI AUSILIARIE DELLE PROFESSIONI SANITARIE: OTTICO**
4. **ARTI AUSILIARIE DELLE PROFESSIONI SANITARIE: ODONTOTECNICO**

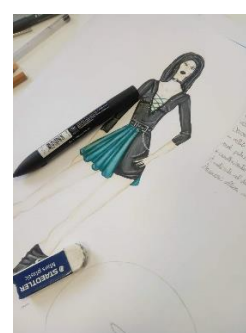


INDIRIZZO MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA (con curvatura elettrico ed elettronica – meccanica)



Clicca qui <https://www.facebook.com/104335371113528/posts/122807229266342/> **MANUTENZIONE**

INDIRIZZO PRODUZIONI INDUSTRIALI E ARTIGIANALI PER IL MADE IN ITALY (opz. tessile-sartoriale)



Clicca qui <https://fb.watch/2IVl1ykkSn/>

<https://fb.watch/2IVqyBnsLo/>

MODA

<https://fb.watch/2IVwxzxb1O/>

<https://fb.watch/2IVAhgpzVv/>

INDIRIZZO ARTI AUSILIARIE DELLE PROFESSIONI SANITARIE: OTTICO



Clicca qui <https://www.facebook.com/104335371113528/posts/122879239259141/> OTTICO

ARTI AUSILIARIE DELLE PROFESSIONI SANITARIE: ODONTOTECNICO



Clicca qui <https://www.facebook.com/104335371113528/posts/125962765617455/> ODONTOTECNICO



Primo in classifica trofeo Ruthinium

ORARIO SETTIMANALE ISTITUTO PROFESSIONALE RIGHI

Legenda:

- Le ore contrassegnate con il simbolo / indicano quelle ore di lezione che l'istituto può rimodulare autonomamente in base alla curvatura del curriculum, fatto salvo il monte ore complessivo settimanale di 32 ore.
- Le ore di lezione con il simbolo * indicano le ore di compresenza del docente teorico con un docente ITP
- Le ore di lezione con il simbolo ** indicano le ore di lezione affidate al docente ITP

Indirizzo "Industria e Artigianato per il made in Italy" Articolazione TESSILE-SARTORIALE					
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
Italiano	4	4	4	4	4
Inglese	3	3	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Storia	1	1	2	2	2
Geografia	1	1	-	-	-
Diritto ed economia	2	2	-	-	-
Scienze motorie	2	2	2	2	2
Rel. catt. o attività alternativa	1	1	1	1	1
Tot. Insegnamenti area comune	18	18	14	14	14
Scienze integrate	2/3*	2/3*	-	-	-
TIC	2/3*	2/3*	-	-	-
Tecniche di rappresentazione grafica	3/4*	3/4*	-	-	-
Laboratori tecnologici ed esercitazioni	5/6**	5/6**	6/9**	6/9**	6/9**
Progettazione tessile e Storia del Costume	-	-	4/6*	4/6*	4/6*
Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi	-	-	3/5*	3/5*	3/5*
Tecniche di distribuzione e marketing	-	-	-	2	3
Totale ore	32	32	32	32	32

Indirizzo "Manutenzione ed Assistenza tecnica"
Articolazione elettrico-elettronica

	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
Italiano	4	4	4	4	4
Inglese	3	3	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Storia	1	1	2	2	2
Geografia	1	1	-	-	-
Diritto ed economia	2	2	-	-	-
Scienze motorie	2	2	2	2	2
Rel. catt. o attività alternativa	1	1	1	1	1
Tot. Insegnamenti area comune	18	18	14	14	14
Scienze integrate - Scienze della terra e biologia	-	2	-	-	-
Scienze integrate - Fisica	2*	2*	-	-	-
TIC	3*	3*	-	-	-
Tecniche di rappresentazione grafica	3*	2*	-	-	-
Laboratori tecnologici ed esercitazioni	6**	6**	5**	5**	6**
Tecnologie meccaniche e applicazioni	-	-	4*	4*	3*
Tecnologie elettriche - elettroniche e applicazioni	-	-	5*	4*	4*
Tecnologie e tecniche di installazione e di manutenzione e di diagnostica	-	-	4*	5*	5*
Totale ore	32	32	32	32	32

Indirizzo "Manutenzione ed Assistenza tecnica"
Articolazione Meccanica

	1° anno	2° anno	3° anno	4°anno	5°anno
Italiano	4	4	4	4	4
Inglese	3	3	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Storia	1	1	2	2	2
Geografia	1	1	-	-	-
Diritto ed economia	2	2	-	-	-
Scienze motorie	2	2	2	2	2
Rel. catt. o attività alternativa	1	1	1	1	1
Tot. Insegnamenti area comune	18	18	14	14	14
Scienze integrate - Biologia	1	1	-	-	-
Scienze integrate - Fisica	2		-	-	-
Scienze integrate - Chimica	2		-	-	-
TIC	2	2	-	-	-
Laboratori tecnologici ed esercitazioni	6**	6**	4/5**	4/5**	4/5**
Tecnologie meccaniche e applicazioni	1*	1*	4/5*	4/5*	4/5*
Tecnologie elettriche - elettroniche e applicazioni	2*	2*	4/5*	4/5*	4/5*
Tecnologie e tecniche di installazione e di manutenzione e di diagnostica	-	-	4/5*	4/5*	4/5*
Totale ore	32	32	32	32	32

Indirizzo "Arti ausiliarie delle professioni sanitarie"
Ottico

	1° anno	2° anno	3° anno	4°anno	5°anno
Italiano	4	4	4	4	4
Inglese	3	3	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Storia	1	1	2	2	2
Geografia	1	1	-	-	-
Diritto ed economia	2	2	-	-	-
Scienze motorie	2	2	2	2	2
Rel. catt. o attività alternativa	1	1	1	1	1
Tot. Insegnamenti area comune	18	18	14	14	14
Scienze integrate - Chimica	2	2	-	-	-
Scienze integrate - Fisica	2	2	-	-	-
TIC	2	2			
Discipline sanitarie – Anatomia, fisiopatologia oculare e igiene	2*	2*	2*	5*	5*
Ottica, ottica applicata	2*	2*	4*	4*	4*
Esercitazioni di lenti oftalmiche	4**	4**	5**	2**	
Esercitazioni di optometria	-	-	5**	5**	5**
Esercitazioni di contattologia	-	-	2**	2**	2**
Diritto e pratica commerciale, legislazione sociosanitaria	-	-	-	-	2
Totale ore	32	32	32	32	32

**Indirizzo "Arti ausiliarie delle professioni sanitarie"
Odontotecnico**

	1° anno	2° anno	3° anno	4°anno	5°anno
Italiano	4	4	4	4	4
Inglese	3	3	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Storia	1	1	2	2	2
Geografia	1	1	-	-	-
Diritto ed economia	2	2	-	-	-
Scienze motorie	2	2	2	2	2
Rel. catt. o attività alternativa	1	1	1	1	1
Tot. Insegnamenti area comune	18	18	14	14	14
Scienze integrate	2	2	-	-	-
TIC	2	2	-	-	-
Fisica	2	2	-	-	-
Anatomia Fisiologia igiene	2	2	2	-	-
Gnatologia	-	-	-	2	3
Rappresentazione e modellazione odontotecnica	2*	2*	4*	4*	-
Esercitazioni di laboratorio di odontotecnico	4**	4**	8**	8**	9**
Scienze dei materiali dentali e laboratorio	-	-	4*	4*	4*
Diritto e pratica commerciale, Legislazione socio-sanitaria	-	-	-	-	2
Totale ore	32	32	32	32	32



L'ISTITUTO PROFESSIONALE RIGHI ha sede in via A. Righi,32 Santa Maria C.V. TEL. 0823-841212

GLI INDIRIZZI ODONTOTECNICO E OTTICO SONO ATTIVI ANCHE PER LA SCUOLA SERALE;
GLI IDIRIZZI MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA E INDUSTRIA E ARTIGIANATO PER IL MADE
IN ITALY SONO IN ATTESA DI APPROVAZIONE REGIONALE ANCHE PER LA SCUOLA SERALE.

CAT COSTRUZIONI AMBIENTE E TERRITORIO NERVI

(anche con opzione Tecnologie del Legno nelle costruzioni)

L'indirizzo "Costruzioni, Ambiente e Territorio" definisce un profilo professionale con più ampie competenze che sostituisce le tradizionali figure del geometra e del perito edile. La figura derivante da questa specializzazione assume un importante ruolo tecnico nell'attività di trasformazione, di gestione del territorio e dell'ambiente e di recupero e conservazione del patrimonio edilizio esistente in stretta collaborazione con i progettisti laureati, le imprese e la Pubblica Amministrazione.

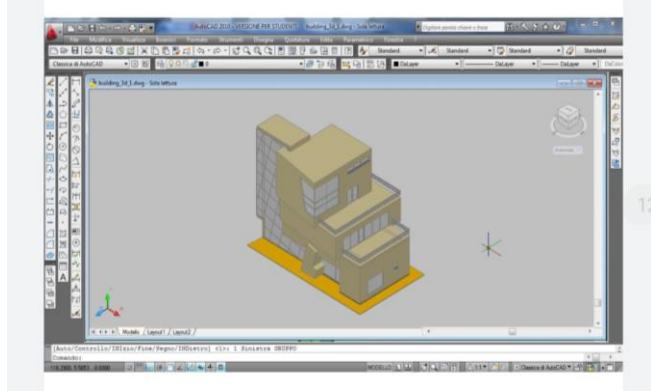
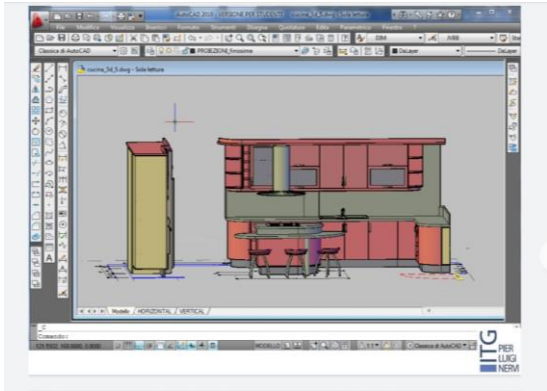
Il diplomato in "Costruzioni, Ambiente e Territorio" ha competenze:

- nel campo dei materiali, delle macchine e dei dispositivi utilizzati nelle industrie delle costruzioni
- nell'impiego degli strumenti per il rilievo topografico
- nell'utilizzo ottimale delle risorse territoriali e ambientali
- nella progettualità architettonica, strumentale e impiantistica in campo edilizio
- nella progettazione degli impianti e valutazione della efficacia energetica degli edifici
- nella gestione, organizzazione e sicurezza del cantiere
- nell'uso delle tecnologie avanzate per il rilievo, il disegno 2D e 3D e la stampa su plotter
- nella lavorazione di modelli tridimensionali di stampa 3D per la realizzazione di plastici architettonici
- nel calcolo e nella valutazione tecnica ed economica dei beni privati e pubblici esistenti nel territorio
- nella stima di terreni, di fabbricati e delle altre componenti del territorio, nonché dei diritti reali che li riguardano, comprese le operazioni catastali
- nell'amministrazione di immobili

A conclusione del percorso quinquennale, il diplomato nell'indirizzo Costruzioni, Ambiente e Territorio consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di competenze.

1. Selezionare i materiali da costruzione in rapporto al loro impiego e alle modalità di lavorazione.
2. Rilevare il territorio, le aree libere e i manufatti, scegliendo le metodologie e le strumentazioni più adeguate ed elaborare i dati ottenuti.
3. Applicare le metodologie della progettazione, valutazione e realizzazione di costruzioni e manufatti di modeste entità, in zone non sismiche, intervenendo anche nelle problematiche connesse al risparmio energetico nell'edilizia.
4. Utilizzare gli strumenti idonei per la restituzione grafica di progetti e di rilievi.
5. Tutelare, salvaguardare e valorizzare le risorse del territorio e dell'ambiente.
6. Compiere operazioni di estimo in ambito privato e pubblico, limitatamente all'edilizia e al territorio.
7. Gestire la manutenzione ordinaria e l'esercizio di organismi edilizi.
8. Organizzare e condurre i cantieri mobili nel rispetto delle normative sulla sicurezza.

UTILIZZO DI AUTOCAD



Clicca qui <https://www.youtube.com/watch?v=z5vCKnXfcWg>

CAT NERVI 2° CLASSIFICATO CONCORSO NAZIONALE FIABA, PROGETTO MITREO



LA NOSTRA FORMAZIONE SUL CAMPO



ORARIO SETTIMANALE ISTITUTO TECNICO NERVI

CAT COSTRUZIONI AMBIENTE E TERRITORIO ISTITUTO NERVI	1°	2°	3°	4°	5°
	ANNO	ANNO	ANNO	ANNO	ANNO
Lingua e Letteratura Italiana	4	4	4	4	4
Storia	2	2	2	2	2
Lingua Inglese	3	3	3	3	3
Diritto ed Economia	2	2	-	-	-
Matematica	4	4	3	3	3
Complementi di Matematica	-	-	1	1	-
Scienze Integrate: Fisica	3	3		-	-
Scienze Integrate: Chimica	3	3	-	-	-
Scienze Integrate: Scienze della Terra e Biologia	2	2	-	-	-
Tecnologia e Tecniche di Rappresentazione Grafica	3	3	-	-	-
Tecnologie Informatiche	3	-	-	-	-
Scienze e Tecnologie Applicate	-	3	-	-	-
Geografia	1	-	-	-	-
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2	2
Religione/Attività Alternativa	1	1	1	1	1
Gestione del Cantiere e Sicurezza dell'Ambiente di Lavoro	-	-	2	2	2
Progettazione, Costruzioni, Impianti	-	-	7	6	7
Geopedologia, Economia ed Estimo	-	-	3	4	4
Topografia	-	-	4	4	4
Totale ore Settimanali	33	32	32	32	32



L'ISTITUTO NERVI ha sede a via Napoli, Vico II, 5, Santa Maria C.V. TEL. 0823-847316

LICEO ARTISTICO SOLIMENA

Presentazione: <https://www.youtube.com/watch?v=CPxYDJl46o>

Il percorso del Liceo Artistico è indirizzato allo studio dei fenomeni estetici e alla pratica artistica. Favorisce l'acquisizione dei metodi specifici della ricerca e della produzione artistica e la padronanza dei linguaggi e delle tecniche relative. Fornisce allo studente gli strumenti necessari per conoscere il patrimonio artistico nel suo contesto storico e culturale e per coglierne appieno la presenza e il valore nella società odierna. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per dare espressione alla propria creatività e capacità progettuale nell'ambito delle arti.

Quale è il percorso di studio del Liceo Artistico?

Gli studenti iscritti al liceo frequentano i primi due anni, biennio comune, dove oltre alle discipline umanistiche e scientifiche tipiche dei licei, studiano i linguaggi e le tecniche basilari del fare artistico. Nello specifico le seguenti discipline:

- discipline grafiche e pittoriche
- discipline plastiche
- discipline geometriche
- laboratorio artistico

In particolare nel “laboratorio artistico”, gli alunni apprendono le basi dei linguaggi e delle tecniche specifiche degli indirizzi attivi nel nostro istituto che frequenteranno nel triennio successivo. Questo per accompagnarli ad una scelta consapevole dell'indirizzo di studio, mettendo in primo piano le inclinazioni e le preferenze degli allievi sviluppate nell'arco dei primi due anni.

Dopo il biennio le ragazze e i ragazzi si iscrivono al terzo anno, scegliendo uno tra i seguenti indirizzi di studio:

- Architettura e Ambiente;**
- Arti Figurative;**
- Audiovisivo e Multimediale;**
- Grafica;**
- Scenografia.**

Al termine lo studente consegue il diploma di istruzione secondaria di secondo grado.



INDIRIZZO ARCHITETTURA E AMBIENTE

Le finalità dell'indirizzo ARCHITETTURA E AMBIENTE si individuano nella formazione dell'allievo sotto il profilo tecnico-grafico-descrittivo e progettuale, per il proseguimento nei corsi di studio universitari o per l'inserimento nel mondo del lavoro, in settori tecnico-artistici.

Continuare gli studi

La maggior parte dei ragazzi di questo indirizzo, dopo il diploma proseguono gli studi presso facoltà del settore, come Architettura, Ingegneria, Beni Culturali, Urbanistica, Design, etc., superando quindi con successo le selezioni predisposte (test) dalle università;

Possibilità lavorative

Altri diplomati scelgono di fermarsi e possono comunque spendere le competenze acquisite lavorando come disegnatori presso studi professionali, enti, fabbriche e negozi di arredamento.

Scelta dell'indirizzo: al terzo anno

Durata: terzo, quarto e quinto anno

Discipline caratterizzanti:

- Discipline progettuali
- Laboratorio di architettura

INDIRIZZO ARTI FIGURATIVE

L'indirizzo ARTI FIGURATIVE si struttura su due forme fondamentali delle Arti Figurative: la Pittura e la Scultura che vengono affrontate anche attraverso altri campi a loro riconducibili come la fotografia, la grafica multimediale, il fumetto, le performance artistiche etc..

Lo studente è chiamato ad affrontare e gestire i processi progettuali e operativi inerenti la pittura e la scultura, individuando gli aspetti estetici, concettuali, espressivi, comunicativi, funzionali e conservativi che interagiscono e caratterizzano la ricerca pittorica e grafica, utilizzando in modo appropriato le diverse tecniche e tecnologie, gli strumenti e i materiali più diffusi.

Continuare gli studi

Il corso termina con il conseguimento del diploma di maturità artistica ed offre competenze tali da poter accedere con buone conoscenze a tutti i corsi dell'Accademia di Belle Arti in particolare ai corsi di scultura, pittura, decorazione, fotografia e alle facoltà Universitarie in particolare Beni Culturali e Restauro.

Possibilità lavorative

Con il diploma si può diventare progettista di interni, decoratore, scultore. Nel campo del web si può lavorare come grafico, fotografo, fumettista, e web designer.

Seguendo corsi post diploma si può specializzarsi come Make up Artist, tatuatore etc..

Scelta dell'indirizzo: al terzo anno

Durata: terzo, quarto e quinto anno

Discipline caratterizzanti:

- Discipline progettuali
- Laboratorio della figurazione.



INDIRIZZO SCENOGRAFIA

L'indirizzo di SCENOGRAFIA offre una formazione estetica, artistica e creativa, in stretta relazione con le diverse discipline.

L'indirizzo recepisce una specificità disciplinare della scenografia, ormai impiegata nei diversi campi, dall'allestimento teatrale, musicale, televisivo, filmico, alla progettazione di eventi, spettacoli o mostre, dall'allestimento scenico dello spettacolo, del teatro e del cinema, all'allestimento museale, per il commercio e i servizi.

Lo studente, al termine del percorso scolastico, dovrà conoscere ed essere in grado di impiegare in modo appropriato le diverse tecniche e tecnologie grafico-pittoriche, plastico-scultoree e geometriche necessarie all'ideazione e alla realizzazione dello spazio scenico e alla produzione di elementi bidimensionali e tridimensionali che lo compongono, nonché di padroneggiare gli strumenti, i materiali, i dispositivi artigianali più usati, scegliendoli con consapevolezza.

Continuare gli studi

Il corso termina con il conseguimento del diploma di maturità artistica indirizzo scenografia ed offre competenze tali da poter accedere con buone conoscenze a tutti i corsi dell'Accademia di Belle Arti e alle facoltà Universitarie.

Possibilità lavorative

Sebbene indirizzato principalmente a chi in futuro sarà un addetto ai lavori, addetto alla scenografia, operatore audio e video, questo corso può essere ugualmente utile anche agli allievi che sceglieranno di mettere in gioco le competenze acquisite nell'ambito della progettazione di allestimenti per esposizioni (mostre, fiere, commerciali, eventi ecc..).

Scelta dell'indirizzo: al terzo anno

Durata: terzo, quarto e quinto anno

Discipline caratterizzanti:

- Discipline progettuali
- Laboratorio scenografico

INDIRIZZO AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE

Se ti piace il mondo dell'immagine, la fotografia, il video, il montaggio, il cinema, qui potrai sviluppare la tua creatività e esplorare le nuove strade della comunicazione multimediale.

L'indirizzo Audiovisivo e multimediale prevede ore dedicate all'insegnamento di discipline specifiche e attività di laboratorio audiovisivo (linguaggi e tecniche della comunicazione visiva, audiovisiva, e multimediale).

Competenze acquisite:

- approfondire la conoscenza degli elementi costitutivi dei linguaggi audiovisivi e multimediali negli aspetti espressivi e comunicativi;
- avere consapevolezza dei fondamenti storici e concettuali;
- conoscere le principali linee di sviluppo tecniche e concettuali delle opere audiovisive contemporanee e le intersezioni con le altre forme di espressione e comunicazione artistica;
- conoscere e applicare le tecniche adeguate nei processi operativi, avere capacità procedurali in funzione della contaminazione tra le tradizionali specificazioni disciplinari;
- conoscere e saper applicare i principi della percezione visiva e della composizione dell'immagine.

Scelta dell'indirizzo: al terzo anno

Durata: terzo, quarto e quinto anno

Discipline caratterizzanti:

- Discipline audiovisive e multimediali
- Laboratorio audiovisivo e multimediale

INDIRIZZO GRAFICA

L'indirizzo Grafica prevede ore dedicate all'insegnamento di discipline specifiche e attività di laboratorio grafico.

Competenze acquisite:

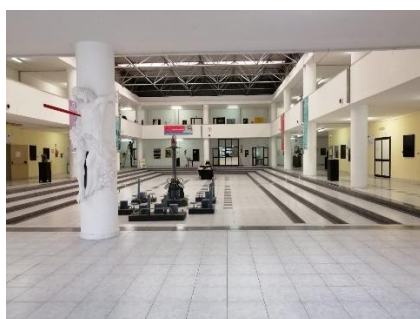
- conoscere gli elementi costitutivi dei codici dei linguaggi progettuali e grafici;
- avere consapevolezza delle radici storiche e delle linee di sviluppo nei vari ambiti della produzione grafica e pubblicitaria;
- conoscere e applicare le tecniche grafico-pittoriche e informatiche adeguate nei processi operativi;
- individuare le corrette procedure di approccio nel rapporto progetto-prodotto-contesto, nelle diverse funzioni relative alla comunicazione visiva e editoriale;
- identificare e usare tecniche e tecnologie adeguate alla progettazione e produzione grafica;
- conoscere e saper applicare i principi della percezione visiva e della composizione della forma grafico-visiva.

Scelta dell'indirizzo: al terzo anno

Durata: terzo, quarto e quinto anno

Discipline caratterizzanti:

- Discipline grafiche
- Laboratorio di grafica



Clicca qui <https://www.youtube.com/watch?v=DOqxHgJdigY> PERFORMANCE VIOLENZA SULLE DONNE

Clicca qui https://www.youtube.com/watch?v=pGE_XPWQEi8 PERFORMANCE PI GRECO DAY

Clicca qui <https://www.youtube.com/watch?v=LcC1-OjWf0Y> PERFORMANCE TABLEAUX VIVANTS CARAVAGGIO

Clicca qui <https://youtu.be/zimvktz4Vjs> "TESORI NASCOSTI" 3° EDIZIONE



Clicca qui <https://www.facebook.com/104335371113528/posts/158837822329949/> **LAVORI**

Clicca qui <https://www.youtube.com/watch?v=M7gpwLL8tnE> **PRESENTAZIONE LICEO**



ORARIO SETTIMANALE LICEO ARTISTICO SOLIMENA

LICEO ARTISTICO SOLIMENA ORARIO SETTIMANALE COMUNE A TUTTI GLI INDIRIZZI	1° BIENNIO		2° BIENNIO		5° ANNO
	1°	2°	3°	4°	
	anno	anno	anno	anno	
Attività e insegnamenti per tutti gli studenti					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua straniera (Inglese)	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Scienze naturali	2	2			
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Chimica			2	2	
Storia dell’arte	3	3	3	3	3
Discipline grafiche e pittoriche	4	4			
Discipline geometriche	3	3			
Discipline plastiche	3	3			
Laboratorio artistico	3	3			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
INDIRIZZO SCELTO AL TERZO ANNO					
Arti Figurative					
Laboratorio della figurazione			6	6	8
Progettazione			6	6	6
Architettura e ambiente					
Laboratorio di architettura			6	6	8
Progettazione			6	6	6
Scenografia					
Laboratorio scenografico			6	6	8
Progettazione			6	6	6
Audiovisivo e multimediale					
Laboratorio audiovisivo e multimediale			6	6	8
Discipline audiovisive e multimediali			6	6	6
Grafica					
Laboratorio di grafica			6	6	8
Discipline grafiche			6	6	6
Totale ore settimanali	34	34	35	35	35

GLI INDIRIZZI DEL LICEO ARTISTICO SONO ATTIVI ANCHE PER LA SCUOLA SERALE.



IL LICEO ARTISTICO SOLIMENA ha sede in via Napoli, Il vico, 5, Santa Maria C.V. TEL. 0823-847316

Clicca i link per approfondire



VISITA IL NOSTRO SITO: I.S.I.S.S. "Righi Nervi Solimena"

<https://www.isissrighinervisolimena.edu.it/>



VISITA LA NOSTRA PAGINA FACEBOOK:

ISSS Righi Nervi Solimena – S. Maria Capua Vetere

<https://www.facebook.com/104335371113528/photos/a.104336837780048/104406027773129/>



VISITA IL NOSTRO CANALE YOU TUBE: Righi Nervi Solimena

<https://www.youtube.com/channel/UCRsSIOYtJNdL8pA4UzkBCA/featured>



Fai il tour virtuale della sede Professionale Righi, clicca qui sotto

<https://www.isissrighinervisolimena.edu.it/images/TourRighi/index.html>



Fai il tour virtuale della sede del Liceo Artistico Solimena e CAT Nervi, clicca qui sotto
<https://www.isissrighinervisolimena.edu.it/images/tour/index.html>

Fai la scelta giusta...
scegli noi!!!



Per informazioni e chiarimenti sugli Open Day e Open Lab è possibile contattare l'indirizzo di posta

annunziata.re@isissrighinervisolimena.edu.it Prof.ssa Re Annunziata componente della commissione Orientamento

mafalda.russo@isissrighinervisolimena.edu.it Prof.ssa Russo Mafalda componente della commissione Orientamento

oppure:

Uff. Alunni 3283096259

Front Office 3280752561